



PALESTRA DELL'INNOVAZIONE | VIDEOLAB

PROPOSTA PRIMA SESSIONE FORMATIVA PER DOCENTI

Gli strumenti per la post produzione audiovisiva: carrellata della tecnologia a disposizione

- Videocamera
- Smartphone
- Microfono
- Software di montaggio (on line e professionali)
- Storyboard
- Casse e mixer (eventuali)

Grandezze fisiche del suono

- La frequenza, l'ampiezza, fase
- Il rumore e il suono e il loro rapporto
- Esercizio: generazione suono

Dalla fisica all'arte

- Nuove definizioni
- Esempi sonori

Lo spazio acustico e la ripresa video

- La modulazione della voce: tecniche di ripresa, postura e dizione
- Allestire il set: luce e inquadratura
- Esercizio: cercare le interferenze
- Gestire la ripresa: aspetti tecnici, storyboard o "scaletta", intervistatore, intervistato
- Esempi pratici con smartphone e videocamera

Post produzione audio e video

- Editing e accenni di color correction
- Formati audio e video
- Export
- Esercizio conclusivo di sonorizzazione: sincronia audio video

Durata: 3 ore con pausa