

Testata: exhibart.com

Data: 20 giugno 2020

exibart

Ti racconterò di me: Guide Invisibili presenta il progetto con le classi del Piaget- Diaz

Ti racconterò di me è l'opera che Guide Invisibili ha realizzato con le studentesse dell'Istituto Piaget-Diaz di Roma: una traccia di voci e suoni, per ripercorrere l'adolescenza



Collezione di Classe, lab Guide Invisibili, photo credits Alessandro Schiariti

Certi luoghi hanno tante voci, alcune già molto evidenti, monumentali, ma molte altre sussurrano un segreto, rivelano particolari privati e piccole e grandi storie. Renderle tutte concrete, farle emergere dal rumore di fondo è il motivo che ha ispirato *Ti racconterò di Me*, l'opera sonora realizzata dagli autori di **Guide Invisibili** insieme alle studentesse dell'**Istituto Piaget-Diaz** di Roma per *Collezione Di Classe*, il progetto della **Fondazione Pastificio Cerere** che promuove l'educazione nelle scuole attraverso l'arte contemporanea, ideato e curato da **Marcello Smarrelli** insieme a **Claudia Cavalieri** ed **Emanuela Pigliacelli**.

Collezione di Classe: le fasi del progetto

Collezione Di Classe per l'Istituto Piaget-Diaz di Roma è realizzato grazie al finanziamento del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nell'ambito dell'avviso Scuola attiva la Cultura del piano Cultura Futuro Urbano. I partner di questa edizione sono Fondazione Mondo Digitale, Artakademy con Ivan Tresoldi, Laboratorio 53 Onlus con Guide Invisibili, orizzontale, Leonardo Petrucci. Il progetto è parte integrante della mission della Fondazione Pastificio Cerere che dal 2011, attraverso il programma *Curare l'educazione*, ideato dal direttore artistico Marcello Smarrelli, sperimenta un modello di apprendimento che utilizza l'arte come strumento della didattica.



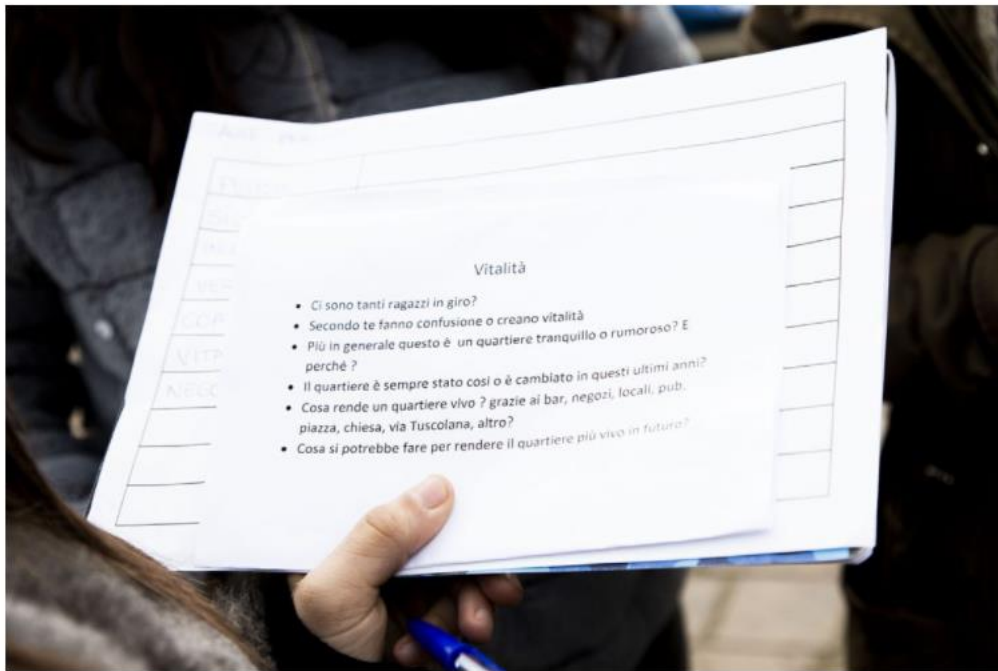
Collezione di Classe, lab Guide Invisibili, photo credits Alessandro Schiariti

«Il progetto ha subito alcuni rallentamenti dovuti all'emergenza nazionale legata alla diffusione del Covid-19. Tuttavia, le tecnologie si sono rivelate un'ancora di salvezza, permettendo di portare avanti in modalità remota molte attività che altrimenti si sarebbero fermate. Siamo stati chiamati, dunque, ad una nuova sfida, quella di continuare a mantenere vivo il contatto con studenti e studentesse in un momento condizionato da paure e isolamento sociale. In questa fase tutti hanno capito l'importanza della socialità e del rapporto tra pari, e ancora una volta l'arte si è dimostrata uno strumento utile a far comprendere ai partecipanti le dinamiche sociali, a sviluppare e condividere idee», spiegano gli organizzatori del progetto.

A conclusione del programma, verranno realizzati un documentario e un booklet digitale, che racconteranno l'esperienza vissuta da artisti, professionisti e studenti durante quest'anno così particolare.

Le voci dai 15 anni

Ti racconterò di me prende vita nell'ambito del laboratorio di autonarrazione sonora e sound art tenuto da Guide Invisibili per una classe di studentesse della sede di via Nobile del Piaget-Diaz, situata nel quartiere Don Bosco. Attraverso registrazioni ambientali, interviste e condivisione di segreti davanti al microfono, è emerso il complesso puzzle delle relazioni familiari e d'amore, del rapporto con le amicizie e con la città che abitano. Il racconto parla di amore, famiglia, solitudine, bullismo e identità, una ricerca sonora sul mondo dell'adolescenza dalla prospettiva di quindici ragazze.



Collezione di Classe, lab Guide Invisibili, photo credits Alessandro Schiariti

La traccia, che sarà disponibile da sabato, 27 giugno, sul sito della Fondazione Pastificio Cerere e sui canali social di *Collezione Di Classe*, è stata creata per essere fruita nell'area intorno a Piazza Don Bosco e invita il singolo ascoltatore a scoprire un pezzo di Roma da una prospettiva unica e irripetibile, a vivere o ripercorrere l'esperienza dell'adolescenza, dal punto di vista – e di voce – di una ragazza di 15 anni.