

# LA CURA

## 43~4. Il remix di identità al Media Art Festival



### Data / Ora

27/04/2017 - 29/04/2017

10:00 - 20:00

### Luogo

Museo MAXXI

### Categorie

Mostra

La Cura ha partecipato all'edizione 2017 del **MAF – Media Art Festival**, un festival particolare voluto dalla Fondazione Mondo Digitale che fa incontrare i ragazzi delle scuole con gli artisti per immergersi in modo performativo nella cultura digitale.



Il Festival si svolge a Roma dal 27 al 29 aprile presso il Museo MAXXI, le opere in mostra sono il frutto di workshop realizzati con diversi istituti, prevalentemente da Roma e provincia ma non solo.

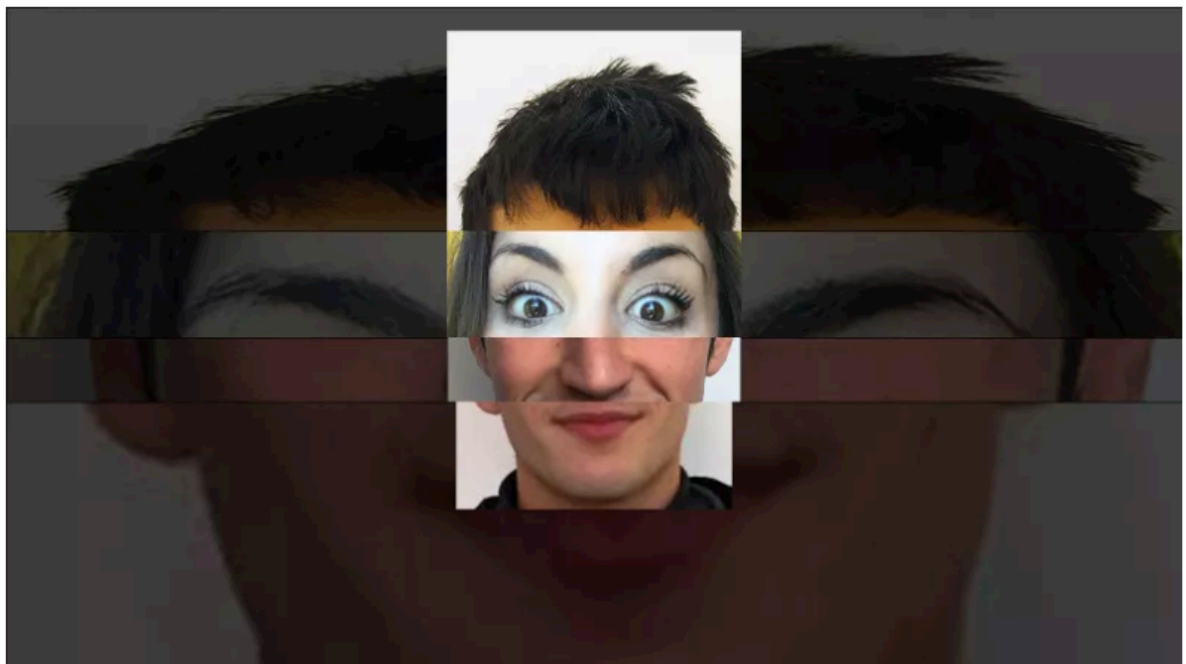
La Cura ha partecipato con gioia a questa iniziativa, scegliendo di indagare il tema dell'identità: tre intense giornate di workshop con due istituti romani (l'ITA – *Istituto Tecnico Agrario Garibaldi* e *Liceo Classico e Linguistico Statale Aristofane*) in cui, da un percorso teorico, siamo arrivati alla realizzazione dell'opera completa.

*L'identità come confine fra "dove inizio io e dove inizi tu" e cosa succede quando a questo complesso dispositivo culturale si aggiunge la mediazione algoritmica e tecnologica.*

E' stato questo il cuore dell'introduzione teorica che ha occupato oltre metà del workshop, mettendo in luce due aspetti, da un lato l'interesse degli studenti, dall'altro la necessità – se non l'urgenza – di aprire finestre di dialogo che consentano di confrontarci insieme sulle trasformazioni dello spazio pubblico, privato e intimo.

*Il risultato della tre giorni con le scuole è un'opera semplice, fresca e comunicativa, in cui ci siamo confrontati con tecnologie complesse e diffuse quali il riconoscimento facciale, usandole per fini differenti.*

Un esperimento che mostra il potere generativo del remix per riflettere su cosa succede quando all' "Uno, Nessuno, Centomila" di Pirandello si aggiunge lo zero: la nuova dimensione algoritmica con cui in modo più o meno opachi, coscienti o incoscienti abbiamo ormai ogni giorno a che fare.



Identità remixate

Insieme alla nuova opera, al festival sarà presente **La Cura VideoLoop**, autobiografia generativa dedicata alla Cura realizzata per la prima edizione del Festival "La Cura. Connessi, Complessi, Indisciplinati!".

## Introduzione teorica:

scarica le slide "[LaCura-RemixID](#)" in formato pdf

## Titolo dell'opera:

$43^4$  [quarantatre alla quarta]

## Descrizione:

Prendi **43 volti**.

Dividi ogni volto in **4 sezioni**: fronte occhi, naso, bocca, mento.

Prova a ricombinarli.

Le permutazioni sono  **$43^4$**  [quarantatre alla quarta],

ovvero **3.418.801** [tremilioni quattricentodiciottoottomilaottocentouno] volti,

ovvero **3.418.801** [tremilioni quattricentodiciottoottomilaottocentouno] identità differenti.

Abbiamo fotografato i nostri volti. Abbiamo usato software di riconoscimento facciale, tecnologie che ci identificano, per scomporre i nostri volti e mischiarci.

Abbiamo creato un video generato dal remix dei nostri nuovi volti. Nel video ogni volto appare per **4'** [quattro secondi].

Il video dura **13.675.204'** [tredicimilioni seicentosettantacinquemiladuecentoquattro secondi].

Che sono **3798 h** [tremilasettecentonovantotto ore].

Che sono **158 gg** [centocinquantotto giorni].

Che sono più di **5 mm** [cinque mesi].

0 [zero], 1 [uno], nessuno, 100.000 [centomila]. Da poche decine siamo diventati milioni.

43<sup>4</sup> è un lavoro sull'identità, sulla fragilità e mobilità dei confini del sé. Su dove inizio "io" e dove finisci "tu" nell'era delle tecnologie ubiquie, degli algoritmi e dei social network.

Poche classi di due licei romani hanno generato una metropoli. Il lavoro è stato concepito e realizzato in tutte le sue parti in **3 gg** [tre giorni] di workshop presso la Fondazione Mondo Digitale.

Durante i **3 gg** [tre giorni] di festival vedremo solo il **1,898**  
% [unovirgolaottocentonovantottopercento] dei volti che abbiamo generato.

Siamo rimasti stupiti.

**Concept e realizzazione** (in ordine alfabetico):

*AOS, Art is Open Source, ITA – Istituto Tecnico Agrario Garibaldi (Roma), Liceo Classico e Linguistico Statale Aristofane (Roma)*

*Emanuela Alberici, Marco Ancarani, Melissa Andronaco, Claudia Angeloni, Chiara Badde, Elena Brozzetti*

*Lorenzo Caldani, Benedetta*

*Cammarota, Adriano Capezzali, Ruggero Capri, Laura Carassai, Valeria*

*Ciccioli, Luigi Costanzo, Chiara De Biasio, Cinzia De Gregorio, Pietro De*

*Montis, Gabriele De Quattro, Benedetta Di Placido, Aurora Florio, Giulia*

*Gerini, Francesco Golfi, Oxana Grasso, Salvatore Iaconesi, Francesco*

*Maria Latini, Claudia Leonardi, Guido Mannelli, Monica Martello, Tommaso*

*Mondovi, Francesca Montuori, Aglaia Napoli, Palermo Roberto, Federico*

*Pace, Francesca Passeri, Oriana Persico, Arianna Potestà, Arianna Quarta, Marie*

*Aleida Rodriguez, Viviana Serti, Chiara Simpson, Valerio Stefanuto, Ascanio Tozzi*

*Condivi, Guglielmo Trina, Federica Trocchi, Tenayé Trovalusci, Camilla*

*Vanadia, Giampiero Vicino, Aurora Volterra, Sofia Zonetti*