

Newspaper metadata:

Source: Roma Author: PASQUALE DI SAURO
 Country: Italy Date: 2020/12/01
 Media: Printed Pages: 36 - 36

Media Evaluation:

Readership: 90.000
 Ave € 8.190
 Pages Occuped 0.58



Web source:

LA MANIFESTAZIONE Da domani "Tre giorni per la scuola": webinar, laboratori, dibattiti ed esperienze di didattica innovativa

Innovazione tra i banchi, si può

DI PASQUALE DI SAURO

La pandemia non ha fermato l'appuntamento annuale con la Scuola organizzato da Città della Scienza. "Tre Giorni per la Scuola Edu 2021" comincia domani alle 11,30 con la speciale partecipazione di Enrico Bucci che sarà il protagonista del talk "La Pandemia della Malascienza". Bucci, esperto internazionale nel campo della manipolazione dei dati e dell'integrità della ricerca, è Direttore del programma di System Biology della Sbarro Health Research Organization presso il College of Science and Technology della Temple University di Philadelphia. Il suo talk sarà preceduto dai saluti istituzionali del presidente di Città della Scienza, Riccardo Villari e del direttore generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Luisa Franzese.

La manifestazione, giunta alla XVIII edizione, si svolgerà online con webinar, dibattiti e workshop in cui docenti, dirigenti scolastici, studenti, educatori e formatori, per un totale di circa 3000 partecipanti, si confronteranno sulle grandi trasformazioni che la scuola sta affrontando in questa fase per scambiarsi esperienze, metodi e pratiche su come la pandemia ha cambiato l'insegnamento, sui nuovi strumenti di cui si avvale oggi la didattica e su come progettare la scuola del futuro.

La didattica a distanza subentra a quella in presenza ha cambiato i tradizionali metodi d'insegnamento con non pochi disagi legati all'approccio digitale, all'organizzazione, al desiderio dei



docenti di "arrivare" ai propri alunni, facendo sentire la presenza della scuola nella loro vita. L'edizione 2020 prova a rispondere alla grande esigenza di riempire il distanziamento sociale che oggi caratterizza la scuola, con la cultura, con le idee e con la voce e i volti di quelli che dai due lati dello schermo sono i veri protagonisti di questa grande trasformazione: studenti e docenti.

Tra gli appuntamenti più significativi del programma ci sarà "Computer Science First: insegnare e imparare con il coding" a cura della Fondazione Mondo Digitale: un'occasione per approfondire gli utilizzi della programmazione nell'insegnamento delle più diverse discipline, dalla scienza, all'arte fino alla storia grazie alla piattaforma di coding Computer Science First, sviluppata in collaborazione con Google. Nell'incontro "Orizzonti digitali: esplorare nuove forme di didattica", a cura della Fondazione Golinelli, si parlerà invece delle nuove progettualità sviluppate per docenti e studenti quali i digital kit for school e diversi laboratori e corsi online per insegnanti, tutti incentrati sulla flessibilità e la personalizzazione dell'erogazione/fruizione, sull'aumento dell'interazione tra studenti e formatori, sulla possibilità di incontrare esperti che sarebbe difficile avere

in classe, grazie ad un design ad hoc di contenuti digitali adatti alla fruizione online. Per i docenti della quarta e quinta primaria e della secondaria di I grado si terrà il webinar di progettazione in 3D "Progettare con i mattoncini Lego®", a cura di Bricks 4 Kidz®. Ma l'evento sarà anche un'occasione per i docenti delle scuole primarie per approfondire il rapporto tra robotica e ambientalismo, grazie al progetto di edutainment Robot d'Amare, a cura della Scuola di Robotica. Nell'appuntamento "Lessico e nuvole: le parole del cambiamento climatico", a cura di Gianni Latini dell'Università di Torino, si potrà scoprire la nuova guida linguistica e scientifica sui cambiamenti climatici "Lessico e Nuvole": una realtà in continua trasformazione nella sua multiforme fenomenologia (che interessa anche la sfera della salute umana) e nella rappresentazione mediatica, oggi disponibile nella sua ricca e aggiornata seconda edizione con oltre 200 voci e 12 percorsi di lettura, introdotti da coinvolgenti dossier firmati dalle protagoniste e dai protagonisti della ricerca.