

# HACKATHON CODING GIRL

presentazione 2°BSP Liceo Fermi  
Parete

# INTRODUZIONE

Questo progetto è dedicato alla Disney, abbiamo approfondito diverse parti di questo tema:

- marvel
- principesse

# LA STATISTICA

## la statistica



In statistica, la media è il valore medio calcolato sommando tutti i dati e dividendoli per il loro numero; la moda è il dato che si ripete più spesso, mentre la mediana è il valore che occupa la posizione centrale in una serie ordinata. I quartili sono invece i tre punti che dividono la distribuzione dei dati in quattro parti uguali, ciascuna contenente il 25% delle osservazioni (con il secondo quartile che coincide sempre con la mediana). mentre la varianza misura quanto i dati siano dispersi rispetto alla media, calcolando la media dei quadrati dei loro scostamenti. invece lo scarto quadratico medio equivale alla radice quadrata della varianza.





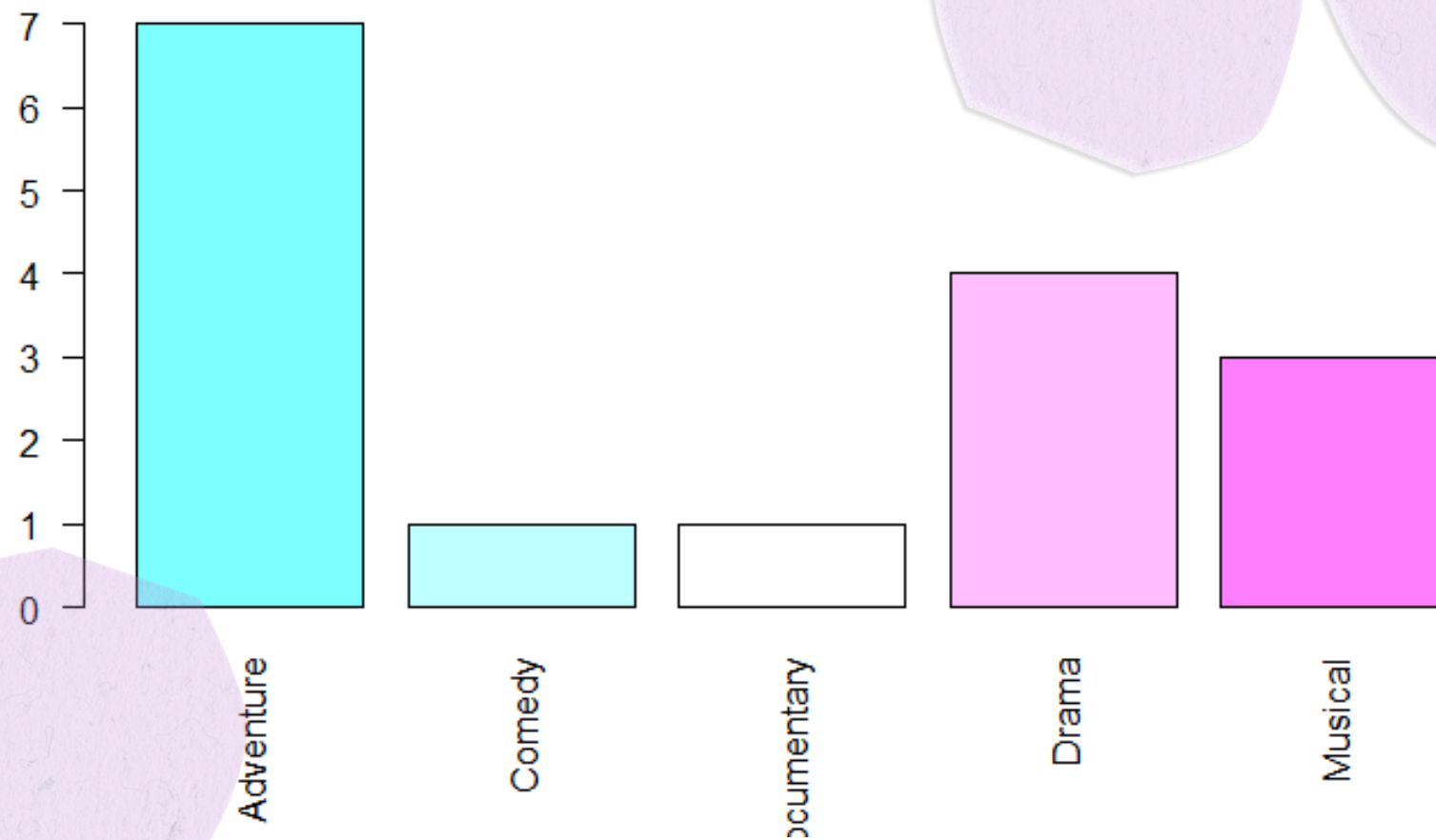
# PRINCIPESSA

Le Principesse Disney rappresentano un'evoluzione costante di valori: dai classici basati su gentilezza e sogni (Biancaneve, Cenerentola) alle eroine moderne focalizzate su indipendenza e coraggio (Moana, Elsa). Ogni figura incarna la crescita personale e la determinazione, rimanendo un punto di riferimento universale per ogni generazione.

# LE PRINCIPESSE

## BarPlot

Generi nel dataset Principesse

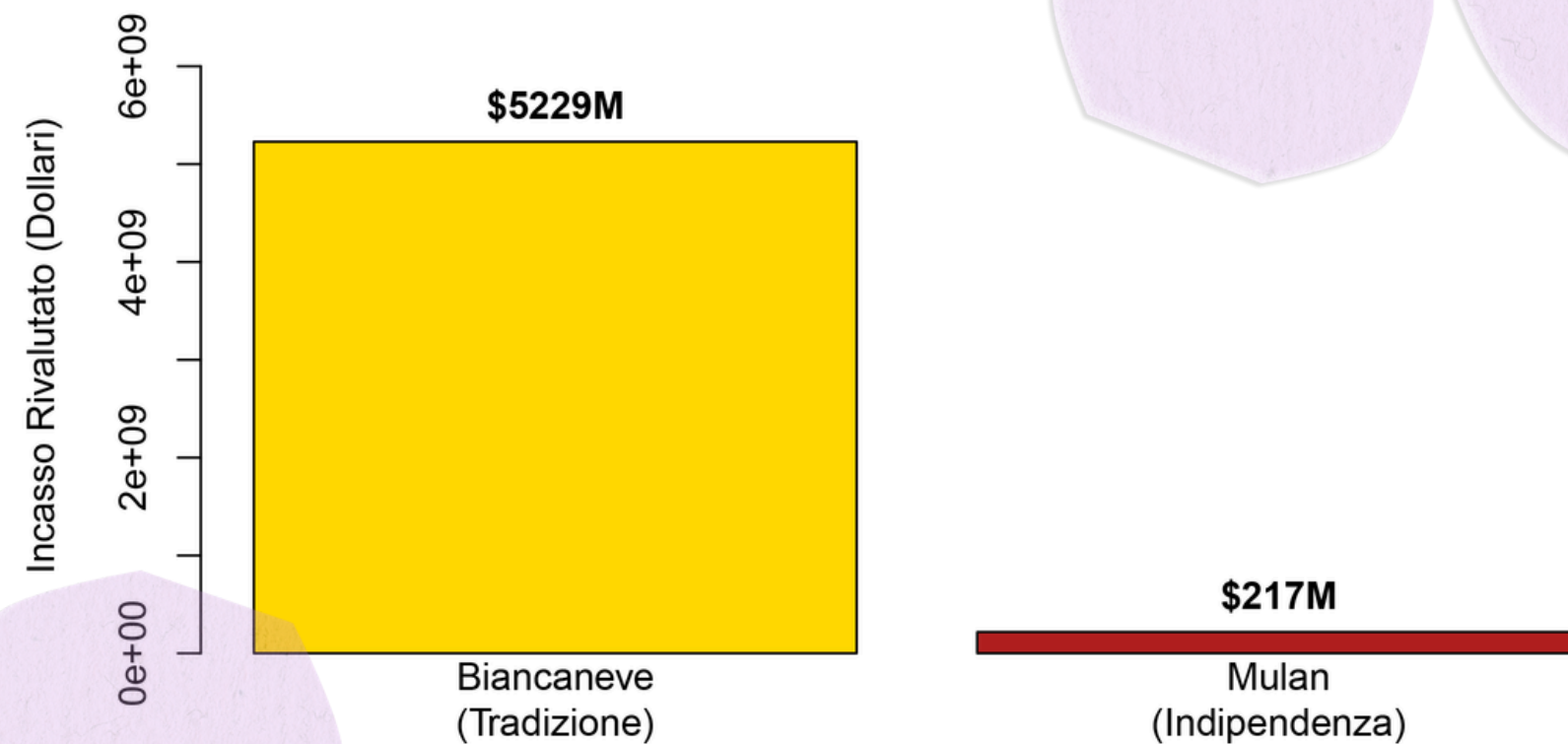


Questo Barplot rappresenta il numero di film sulle principesse disney per ogni genere di film, notiamo che gran parte dei film sono di avventura, drama e musical.

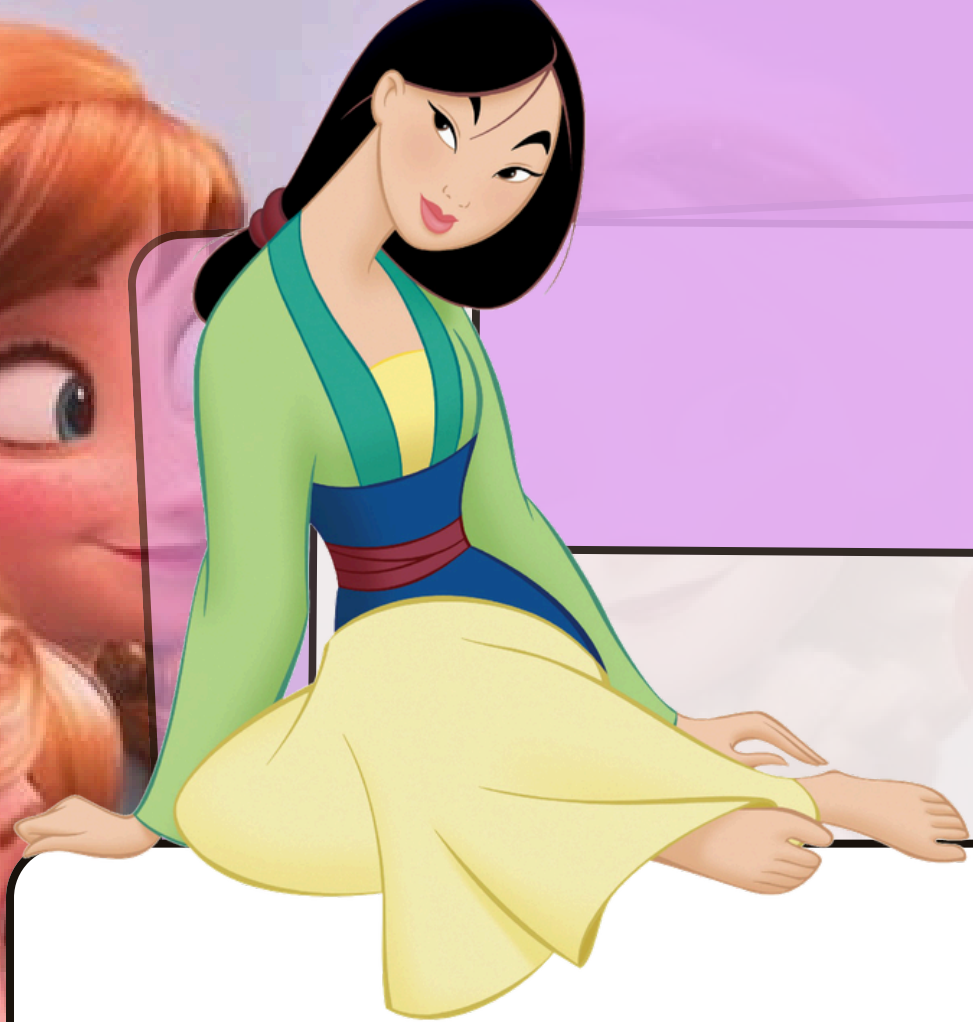
# LE PRINCIPESSE

## BarPlot

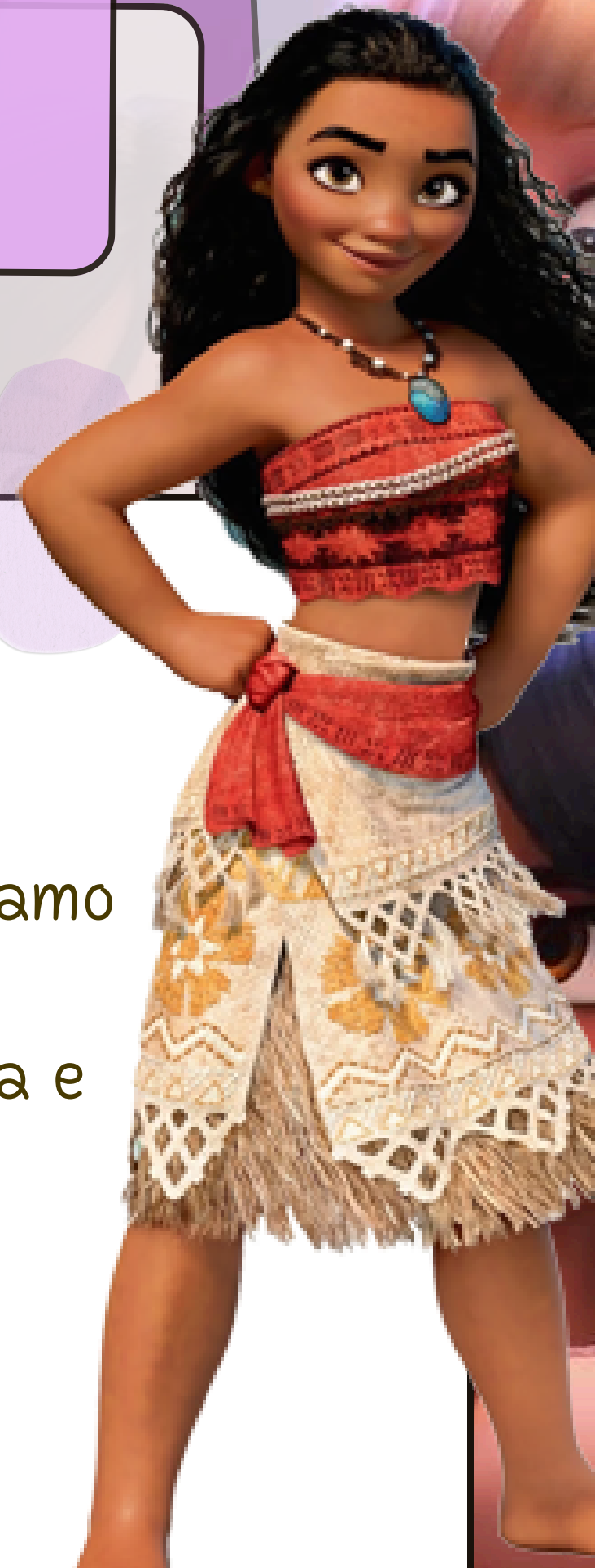
Confronto Archetipi: Biancaneve vs Mulan



Questo invece mostra la differenza di incassi tra Biancaneve e Mulan, rappresentando principalmente la differenza di incassi in base agli argomenti trattati

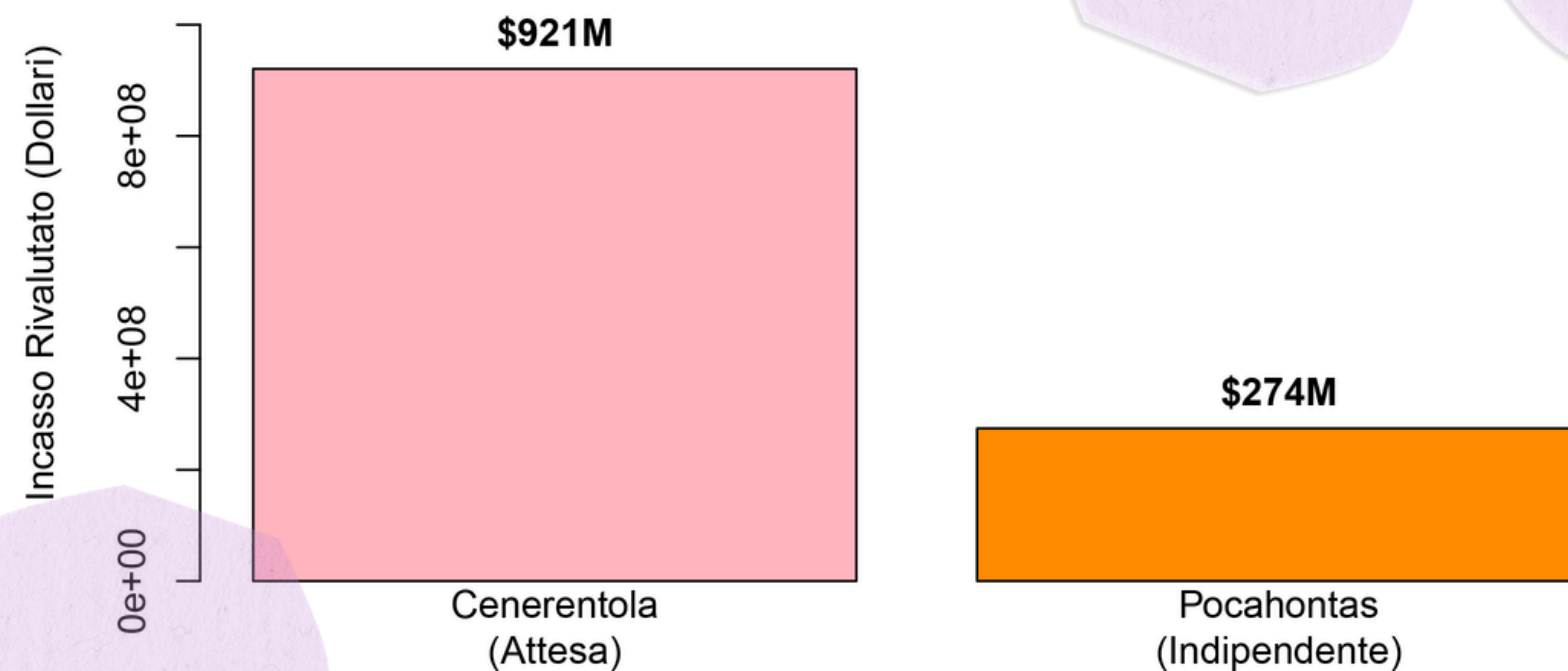


# LE PRINCIPESSE



## BarPlot

Preferenza del Pubblico: Quale modello vince?

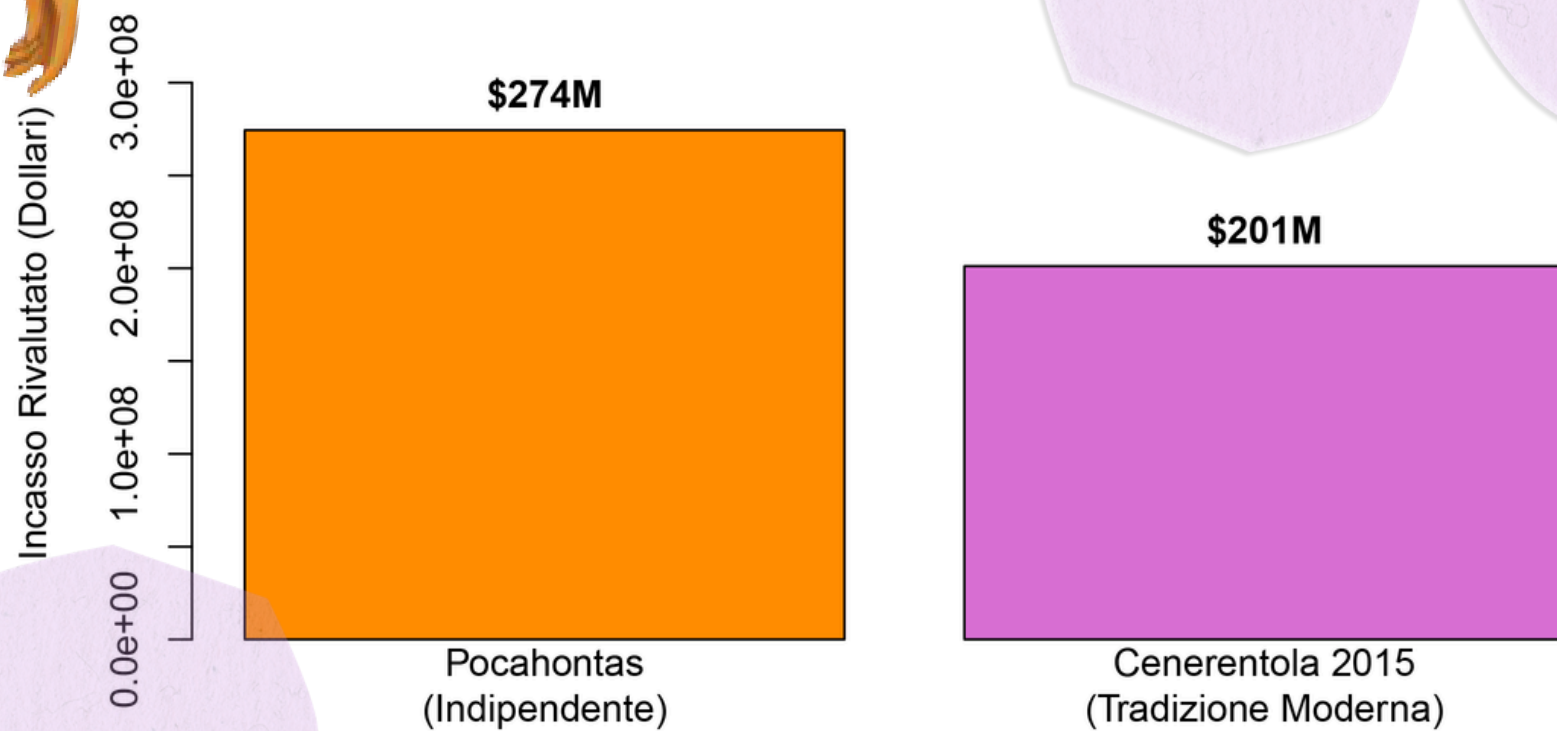


In questo primo barplot vediamo la differenza di incassi tra l'originale film di Cenerentola e quello di Pocahontas

# LE PRINCIPESSE

## BarPlot

Confronto tra Modelli Moderni



In questo secondo barplot troviamo gli incassi dei film di Pocahontas e il Remake di Cenerentola



# MARVEL

L'universo Marvel racconta l'evoluzione di figure iconiche dai grandi sacrifici: dai pilastri classici come Spider-Man e Iron Man ai leader moderni come Black Panther. Questi eroi incarnano valori di resilienza e senso del dovere, trasformando le sfide personali in un impegno universale per la giustizia e il bene comune.

MARVEL

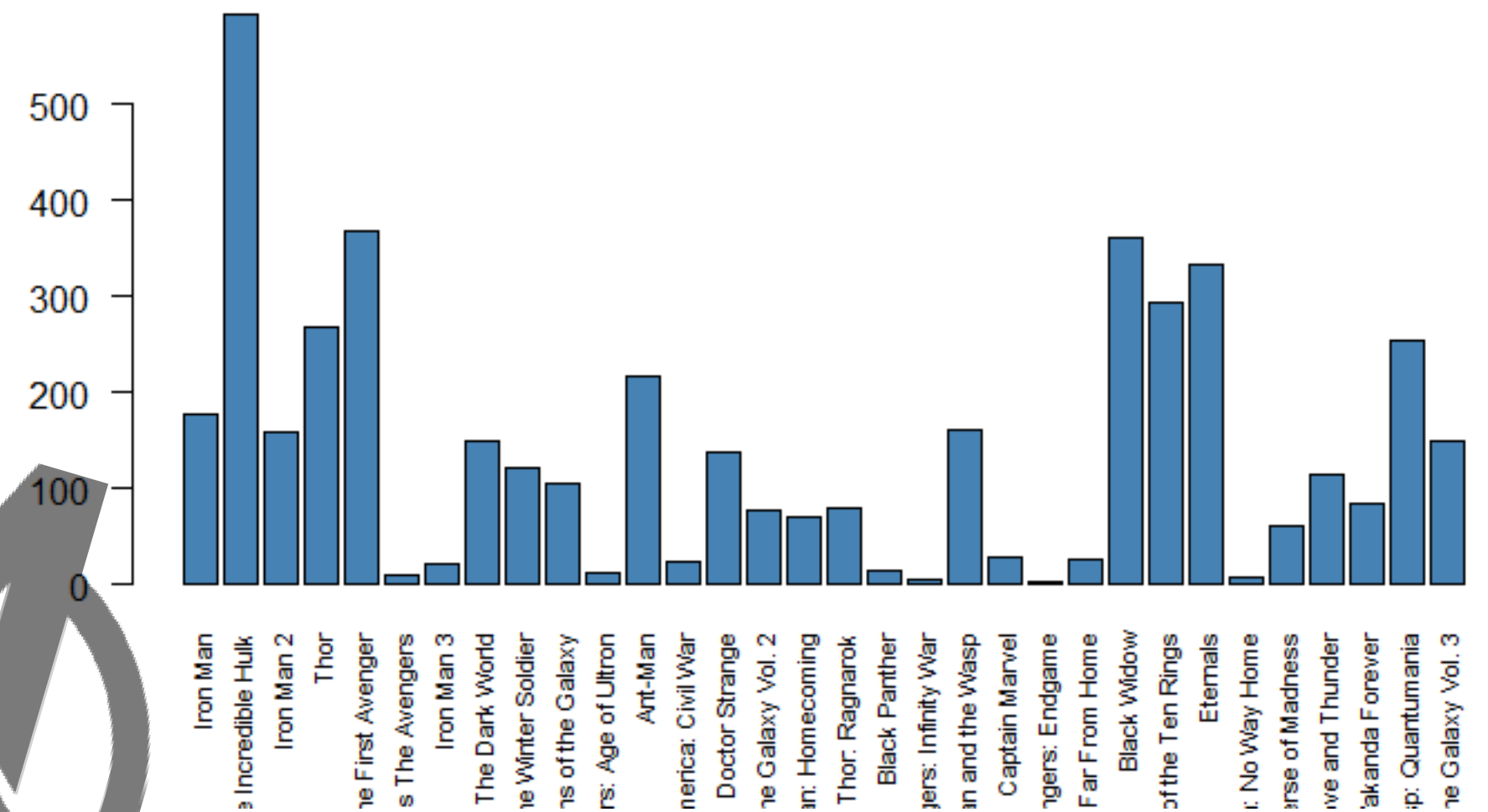
# MARVEL



## BarPlot

Questo Barplot Marvel rappresenta il ranking mondiale di ogni film degli Avengers, partendo da Iron Man fino ai Guardiani Della Galassia Vol. 3.

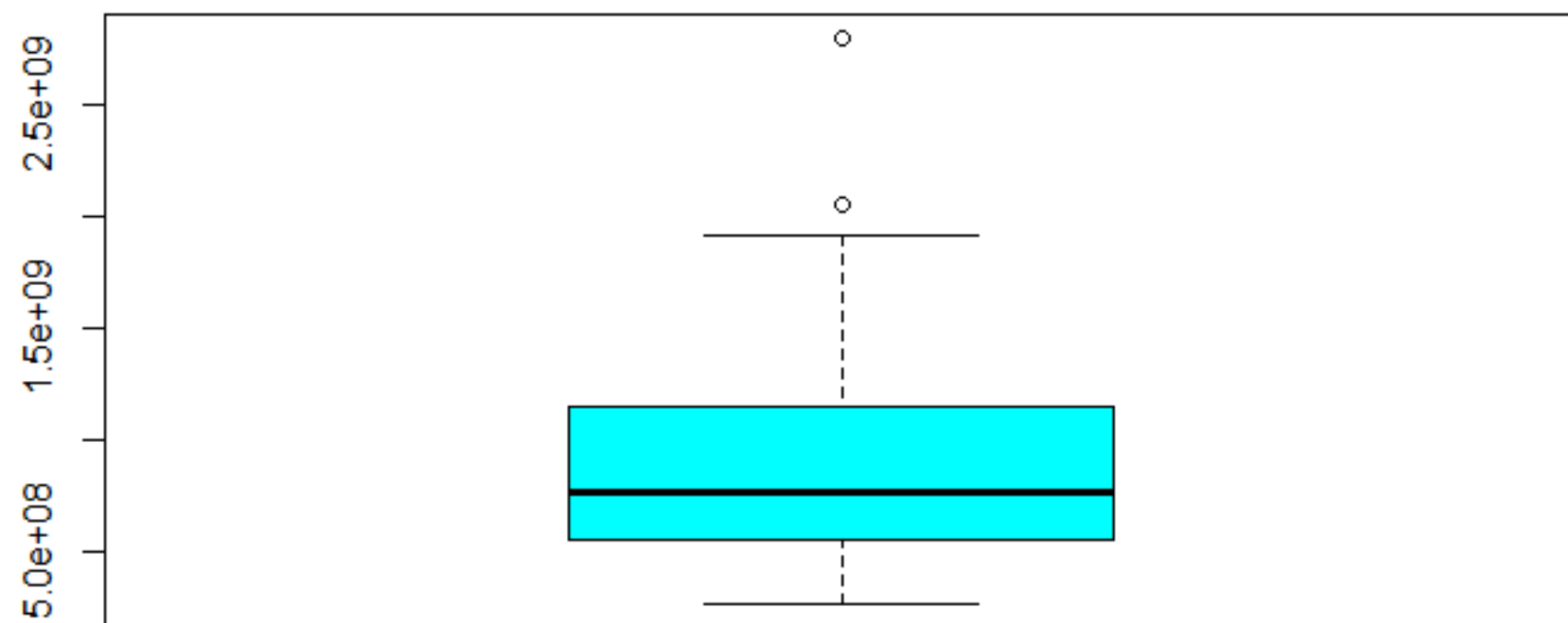
Worldwide Ranking



# MARVEL

## BoxPlot

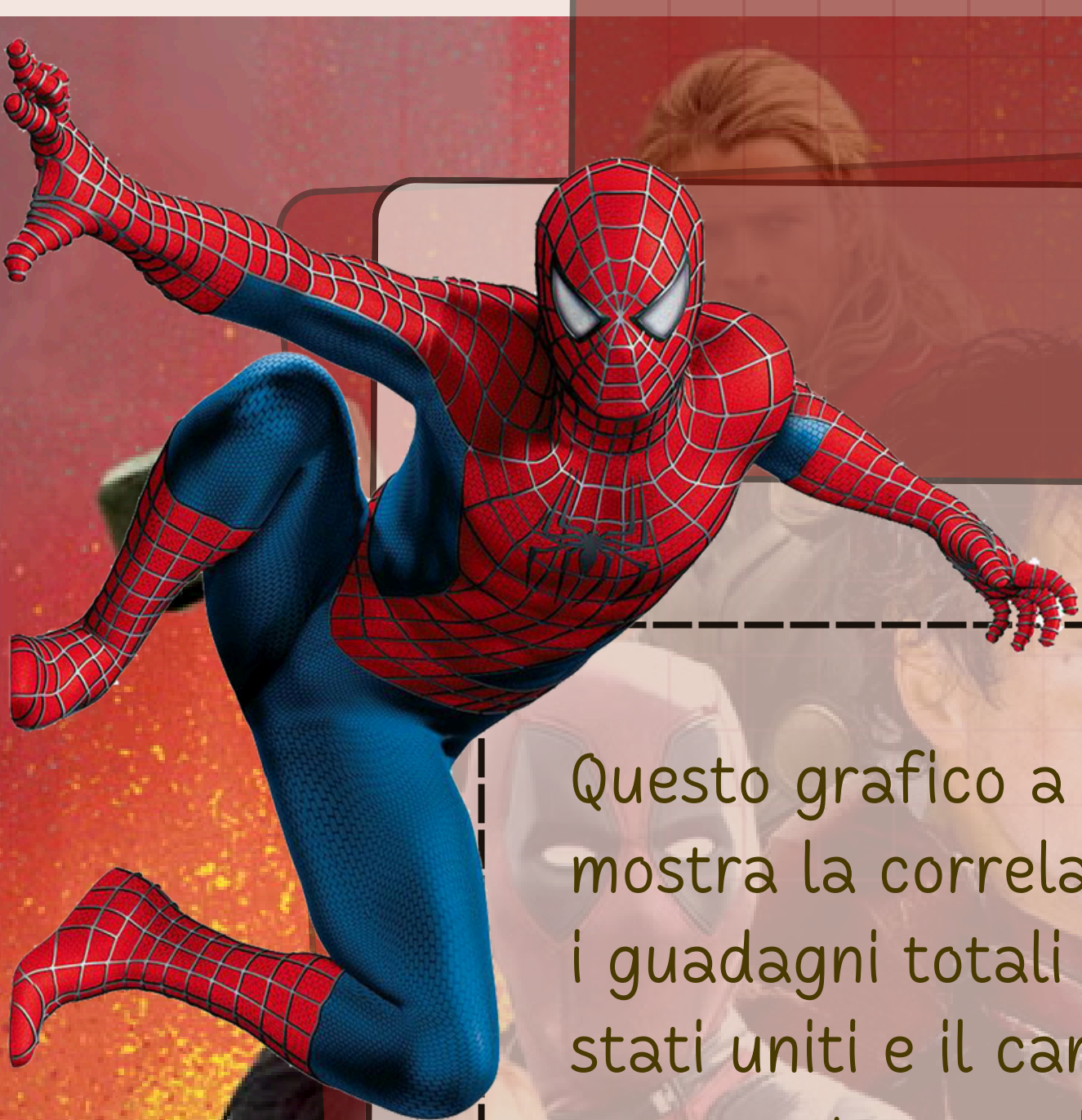
worldwide gross



Questo Boxplot marvel rappresenta invece la mediana degli incassi mondiali, insieme al primo e terzo quartile

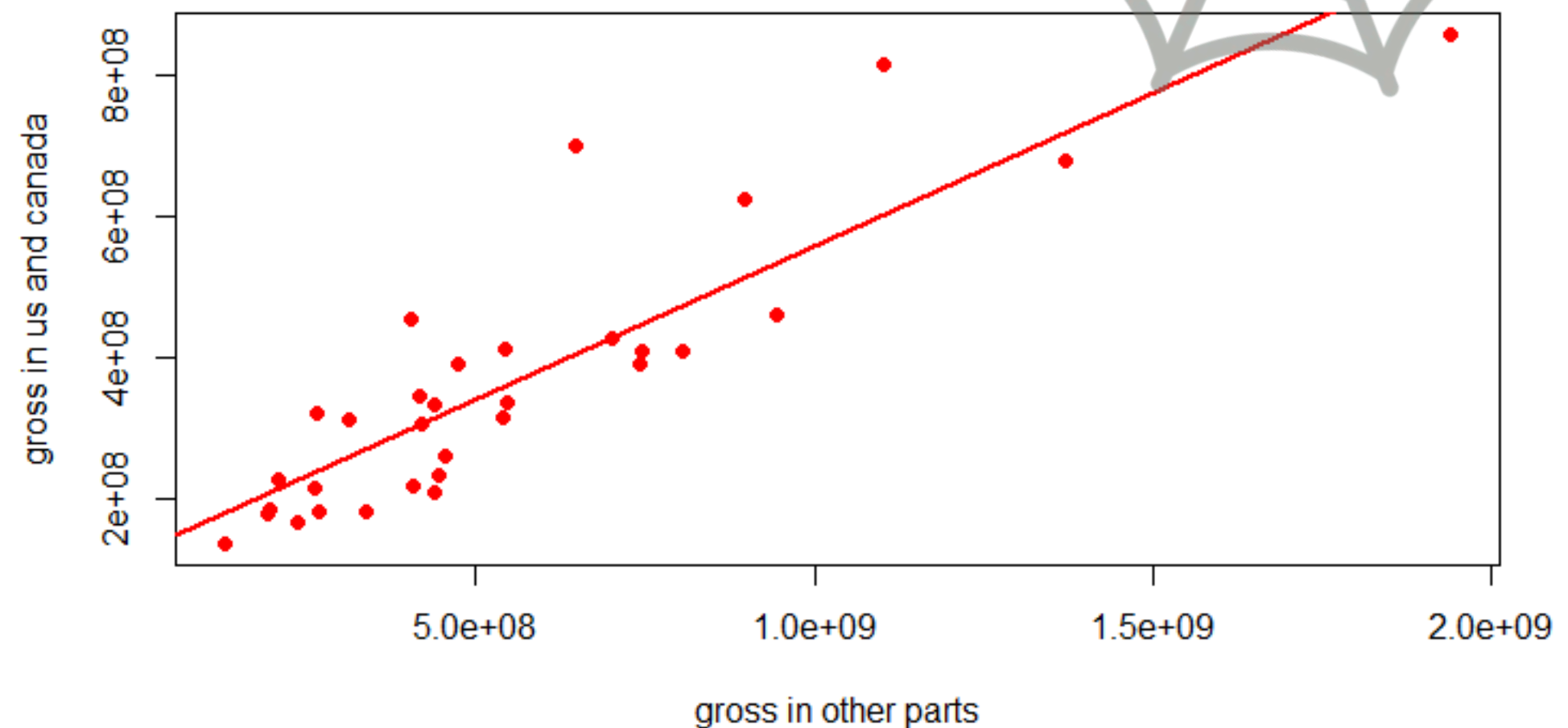


# MARVEL



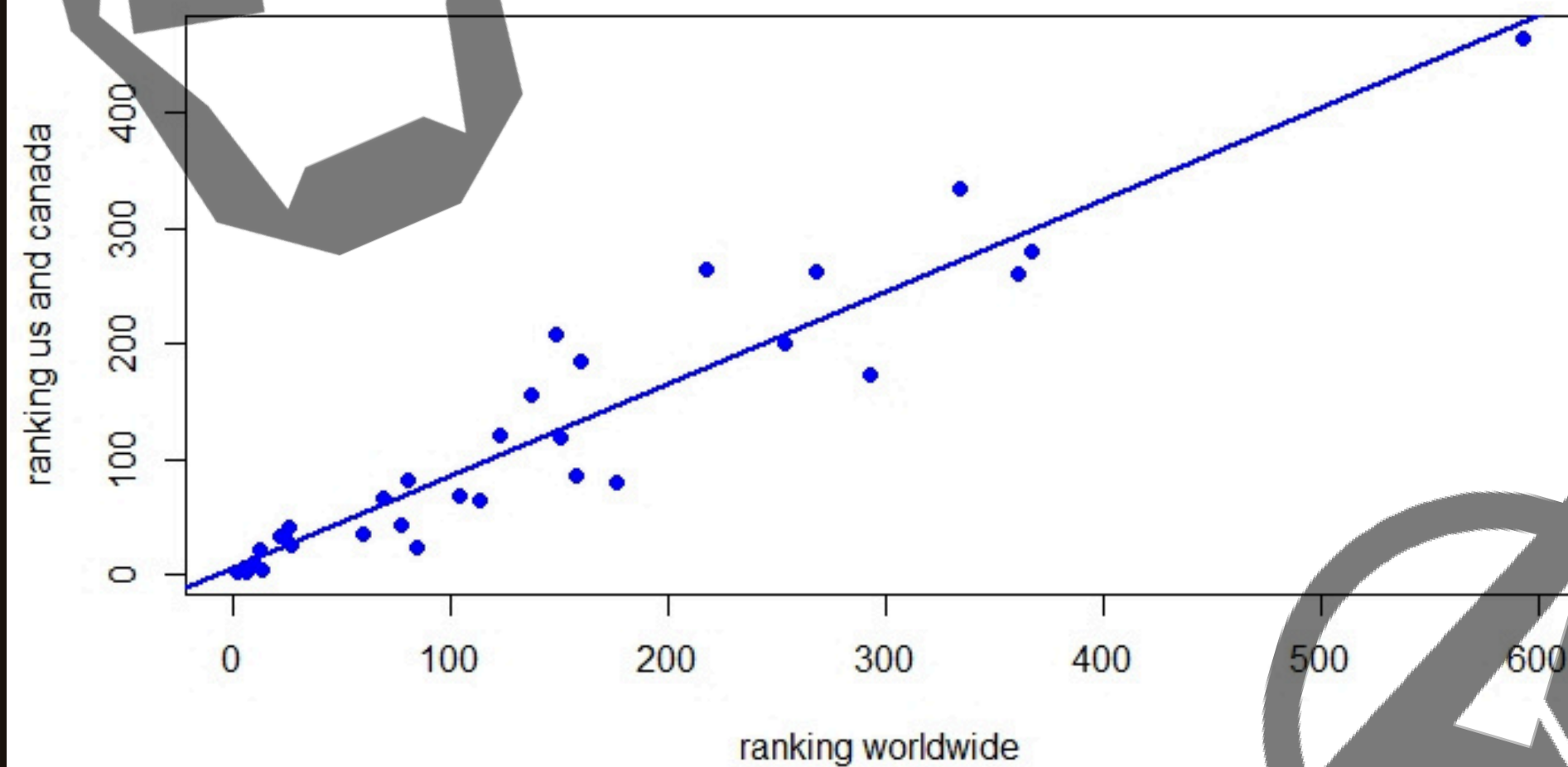
Questo grafico a destra, ci mostra la correlazione tra i guadagni totali negli stati uniti e il canada comparato a quello di altre zone, notiamo che la correlazione è positiva

## Correlazione



# MARVEL

## Correlazione



Anche questo grafico rappresenta una correlazione, stavolta riguardante il ranking mondiale rispetto a quello negli Stati Uniti e il Canada



# IL CODICE IN R

## Il codice



```
barplot(box_office$All-time ranking Worldwide,
        names.arg = box_office$Film,
        las = 2,           # Ruota le etichette dell'asse X
        cex.names = 0.7,   # Rimpicciolisce i nomi per farli stare
        main = "Worldwide Ranking",
        col = "steelblue") # Colore singolo invece di una sequenza
correlazione=cor(box_office$All-time ranking Worldwide,box_office$All-time ranking U.S. and Canada)
correlazione
plot(box_office$All-time ranking Worldwide,
     box_office$All-time ranking U.S. and Canada,
     xlab = "ranking worldwide",
     ylab = "ranking us and canada",
     pch=19,
     col = "gold")
# Calcola il modello lineare e aggiungi la retta
abline(lm(box_office$All-time ranking U.S. and Canada ~ box_office$All-time ranking Worldwide), col = "yellow", lwd = 2)
correlazione=cor(box_office$Box office gross Other territories,box_office$Box office gross U.S. and Canada)
correlazione
plot(box_office$Box office gross Other territories,
     box_office$Box office gross U.S. and Canada,
     xlab = "gross in other parts",
     ylab = "gross in us and canada",
     pch=19,
     col = "pink")
# Calcola il modello lineare e aggiungi la retta
abline(lm(box_office$Box office gross U.S. and Canada ~ box_office$Box office gross Other territories), col = "red", lwd = 2)
```

per fare questo programma e presentazione abbiamo utilizzato un linguaggio di programmazione dedicato proprio a queste statistiche, cioè R.



# GRAZIE

presentazione 2°BSP Liceo Fermi  
Parete