

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita

**Andrea CARLETTI**

[Redacted]  
[Redacted]  
[Redacted]

italiana

[Redacted]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Aprile 2014 – in corso**

British Council Roma - Via di San Sebastianello, 16, 00187 Roma

Ente britannico per le relazioni culturali con l'estero

Invigilator nelle sessioni di esame IELTS e ESOL.

Organizzazione e assistenza durante le sessioni di esame, controllo dello svolgimento dell'esame in conformità con il regolamento della Cambridge University.

**2004 – in corso**

Lezioni private di matematica e fisica

Lezioni e ripetizioni di matematica e fisica per studenti delle scuole superiori (scuola secondaria di secondo grado) e universitari.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**Gennaio 2014 – in corso**

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" – via di Tor Vergata, Roma

Master in Ingegneria del Suono e dello Spettacolo (Master universitario di I livello)

Insegnamenti: Teoria musicale e armonia, Acustica di ambienti, Architetture e algoritmi per il processamento del segnale audio, Sistemi di codifica e compressione dei dati audio, Componenti e sistemi elettroacustici, Elettronica analogica e digitale, Acustica e psicoacustica, Tecniche di registrazione, editing e mix, Sound Design, Metodologie e tecniche per il restauro di registrazioni sonore e mastering

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

#### **Gennaio 2008 - Novembre 2011**

“Sapienza” Università di Roma – Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma

Fisica Teorica (meccanica quantistica relativistica, interazioni elettrodeboli, teorie di gauge), Teoria quantistica dei campi, Gravità quantistica, Relatività Speciale e Relatività Generale, Cosmologia fisica

Dottore in Fisica – Laurea Specialistica in Fisica (curriculum teorico generale) in data 24 Novembre 2011 con votazione 110/110

Titolo della tesi (scritta in inglese): “Relative Locality in the Galilean limit” (“Località Relativa nel limite galileiano”)

Relatore: Giovanni Amelino-Camelia

Laurea Specialistica (classe di laurea 20/S: Fisica)

#### **Settembre 2004 - Dicembre 2007**

“Sapienza” Università di Roma – Piazzale Aldo Moro, 5, 00185 Roma

Fisica Generale, Analisi Matematica, Algebra Lineare, Meccanica Classica, Meccanica Quantistica, Meccanica Statistica, Fisica Nucleare, Fisica della Materia, Teoria dell'informazione e della comunicazione, Programmazione scientifica e Fisica Computazionale

Laureato in Fisica – Laurea Triennale in Fisica in data 3 Dicembre 2007 con votazione 110/110 e lode

Titolo della tesi: “Sorgenti di radiazione a singolo fotone”

Relatore: Paolo Mataloni

Laurea Triennale (classe di laurea 25: Scienze e Tecnologie Fisiche)

#### **Luglio 2001**

University of Limerick, Limerick, IRLANDA

Vacanza Studio

Corso di lingua inglese tenuto da insegnanti madrelingua, escursioni guidate, visite a luoghi di interesse culturale e musei, corsi di sport sotto la guida di istruttori qualificati.

Diploma riconosciuto all'interno del sistema formativo Italiano

#### **Settembre 1999 - Luglio 2004**

Liceo Ginnasio Statale “Ennio Quirino Visconti” - Piazza del Collegio Romano, 4, 00186, Roma

Maturità Classica - Diploma di superamento dell'esame di Stato conclusivo del corso di studio di Liceo Classico in data 3 luglio 2004 con votazione 98/100

Diploma di scuola secondaria superiore

**CAPACITÀ E COMPETENZE****PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

**Italiana**

ALTRE LINGUE

	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
<b>Inglese</b>	C2	C2	C2	C2	C2
<i>Certificate in Advanced English (CAE) dell'Università di Cambridge conseguito nell'Ottobre 2013</i>					
Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato					
<a href="#">Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue</a>					

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI**

Capacità di lavorare da solo o in gruppo per il raggiungimento di obiettivi prefissati o autonomamente stabiliti (acquisita nel lavoro collettivo di laboratorio all'università, nell'attività dei miei gruppi musicali e nelle esperienze redazionali all'interno di una rivista culturale online).

Capacità di redigere testi scritti in italiano e in inglese (acquisita nel lavoro sulla tesi di laurea e nella stesura di articoli di critica musicale).

Chiarezza e proprietà di linguaggio e capacità espositiva flessibile in relazione all'interlocutore (acquisita in oltre 10 anni di lezioni private, principalmente di matematica e fisica).

Facilità nel parlare in pubblico e nello stare su un palcoscenico (acquisita in oltre 10 anni di concerti e in attività di rappresentanza studentesca).

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

Capacità di organizzazione e coordinamento di gruppi di persone e svolgimento di eventi (acquisita nel lavoro collettivo di laboratorio all'università, nell'attività relativa a gruppi musicali e nelle esperienze redazionali all'interno di una rivista culturale online).

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Eccellente conoscenza degli ambienti Windows e MAC-OS.

Discreta conoscenza dell'ambiente Linux.

Eccellente competenza nell'uso dei pacchetti applicativi Office, iWork e Openoffice e di tutti i principali browser (Google Chrome, Mozilla Firefox, Microsoft Internet Explorer, Apple Safari ecc.).

Ottima conoscenza del linguaggio LaTeX.

Discreta conoscenza del linguaggio C per il calcolo scientifico.

Buone capacità di utilizzo di software per la manipolazione di immagini (Adobe Photoshop, Adobe Lightroom) e audio (Audacity) e per l'hard disk recording (Reaper, Adobe Audition, Cubase, Pro Tools). Discreta capacità di utilizzo del software per la videocomposizione Final Cut Pro X.

Discreta capacità di utilizzo del sistema Netia per la registrazione di servizi radiofonici

Capacità di impostazione e gestione di database finalizzati all'indicizzazione di records di vario genere (cd, dvd, lp, libri, etc.).

Conoscenza basilare del linguaggio HTML e del software per lo sviluppo di siti internet Adobe Dreamweaver.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

Studio della chitarra dal 1994 (autodidatta e lezioni private) e del canto dal 1999 (autodidatta). Composizione di musica e testi. Oltre 160 concerti a Roma e in Italia tra il 1998 e il 2014. Un demo, un EP autoprodotta, due album autoprodotti e un album su etichetta Subsound Records (distribuzione italiana Goodfellas, distribuzione worldwide Code7 / Phd) pubblicati.

Vasta e approfondita conoscenza della storia della musica rock, in continuo aggiornamento.

Oltre 40 articoli di critica musicale pubblicati sulla rivista culturale online [www.slowcult.com](http://www.slowcult.com) e sulle riviste "Chitarre" (ed. "Il Musicchiere" S.c.a.r.l.) e "Il Sottosuono".

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ammesso con il terzo posto in graduatoria (e vincitore di borsa di studio) alla Scuola Superiore di Giornalismo "Massimo Baldini" della LUISS Guido Carli di Roma. Frequenza di due mesi di lezioni e laboratori.

Partecipazione per circa un anno (nel periodo 2007-2008) all'organizzazione con frequenza settimanale di eventi e incontri culturali (mostre, cineforum, concerti) in un locale di Roma.

Partecipazione e coordinamento (in qualità di rappresentante degli studenti) nel 2004 in una raccolta di fondi destinati alla costruzione di una scuola e di un pozzo per l'acqua a Maputo (Mozambico). Per l'inaugurazione della scuola il Comune di Roma (che aveva patrocinato l'iniziativa) ha organizzato una delegazione di cui ho fatto parte.

Partecipazione alla gestione del sito internet e della mailing list di uno studio di commercialisti (gennaio – marzo 2012).

Donatore periodico di sangue dal 2004.

Pratica di diverse attività sportive nel corso del tempo (nuoto, pallacanestro, sci alpino, corsa, calcio a 5).

PATENTE O PATENTI

Patente di guida di tipo B